

DOCUMENTO

Fernando SANTOS DE LA HERA
Archivo Histórico de la Armada, sede Juan Sebastián de Elcano
Madrid, España

«Derrotero de los reinos del Perú, Tierra Firme, Chile y Nueva España, sacado de diferentes cuadernos que han escrito y usado los más clásicos y experimentados pilotos de este Mar del Sur (1675-1700)»

El documento que destacamos en esta ocasión (AHA, JSE 446, Ms. 1202) es una auténtica joya, fruto del conocimiento acumulado de los pilotos españoles que, durante el último tercio del siglo XVII, descubrieron las costas del Nuevo Mundo y navegaron por sus aguas.

Los derroteros eran documentos esenciales para la apertura de vías marítimas y el tránsito por estas, en los cuales se vertía información producto de las observaciones y la práctica empírica de los navegantes. En ellos se recogían descripciones físicas de las costas, fondos y corrientes, así como observaciones astronómicas útiles, si no imprescindibles, para la correcta navegación por un determinado ámbito geográfico.

El manuscrito 1202 es un volumen de 377 folios, encuadrado en pergamino. Su extenso contenido principia con un curioso prólogo exhortativo que señala a Jubal (nieto de Noé) como remoto primer poblador de España, seguido de un «breve tratado marítimo» enfocado a establecer la fecha de años, meses y días, así como a dictar reglas astronómicas para esclarecer la posición de la nave en la mar. A continuación se presenta el derrotero propiamente dicho, que recorre, desde Acapulco, las costas del Mar del Sur hasta el estrecho de Magallanes (incluyendo la ruta hacia Filipinas) «con sus puertos, yslas, baxos, puntas, cauos, çerros, cordilleras, ríos y aguadas». Las ricas descripciones textuales de sus páginas van acompañadas con rudimentarios dibujos polícromos de los mencionados accidentes geográficos, dibujos entre los que se

DOCUMENTO

hallan representaciones de edificios y alzados de formaciones montañosas. El derrotero contiene asimismo multitud de croquis, cuadros, planos, mapas (algunos desplegados), así como dos mapamundis, uno de ellos con perspectiva polarizada.

Cerros de Montevideo.

Blanca de Collyer.
af. 660.



Rio de Collyer de plata
hacen de agua dulce de Buenos Ayres
al Rio de Collyer y guano de plata

El Village de Caracalla a la banda de Montevideo
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)



Sancti Spiritus

El San de Caracalla
af. 661



Rio de Sancti Spiritus
af. 661

El Village de Caracalla a la banda de Montevideo
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)
que es de la Banda de Montevideo (entre cerros e de la montaña)

