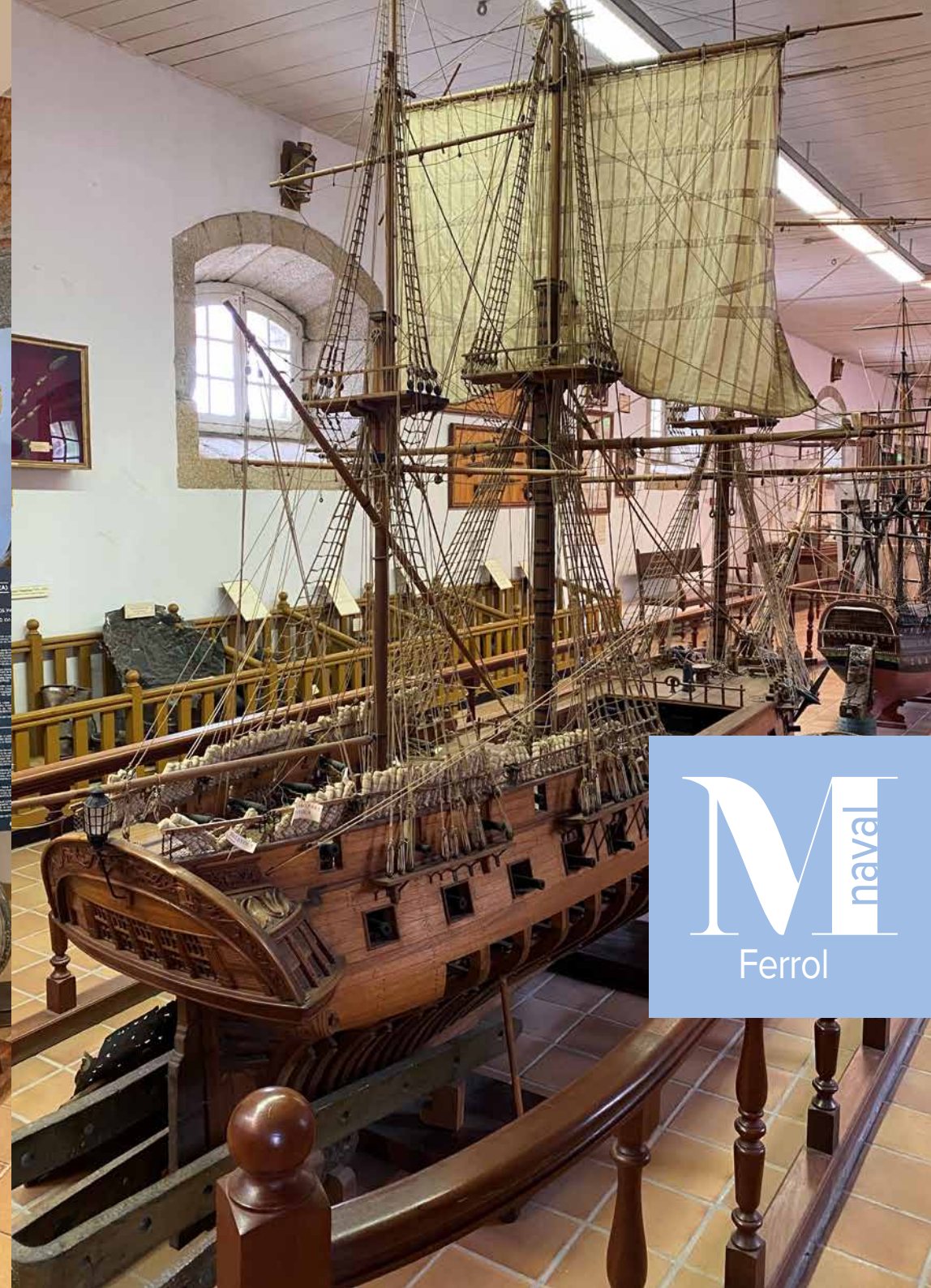




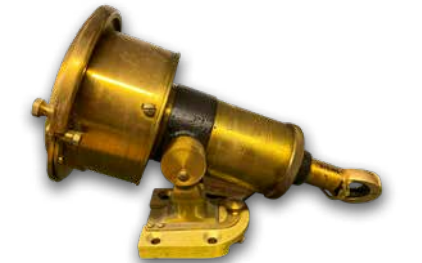
En la década de los años setenta del siglo pasado comenzó la recuperación y catalogación de objetos y piezas de distintas dependencias de Ferrol y de la zona marítima del Cantábrico. El descubrimiento en aguas de la ría de Viveiro de los restos del pecio de la fragata *Magdalena*, hundida con el bergantín *Palomo* en la madrugada del 2 de noviembre de 1810, y su posterior recuperación fueron el embrión que culminó con la inauguración del actual museo el 5 de marzo de 1986.

El edificio, que también alberga la Biblioteca Naval de Ferrol y la delegación del Instituto de Historia y Cultura Naval en A Coruña, es el antiguo cuartel presidio conocido como San Campio, construido a finales del siglo XVIII según un proyecto de Julián Sánchez Bort. Forma parte del Arsenal de Ferrol, un conjunto histórico declarado Bien de Interés Cultural en 1949.

Contenido La colección del museo, con más de 2.900 fondos, se distribuye a lo largo de trece salas dedicadas a la historia de la Armada, la vida y la formación de los marinos o la evolución de la construcción naval, entre otras cuestiones.

En la planta baja se pueden visitar las siguientes salas:

- SALA 1 LA ARMADA DE LOS SIGLOS XV Y XVI**
En esta sala se encuentran las secciones dedicadas a la Mar en la génesis de España, la colección de mascarones de proa, las carabelas del primer viaje de Colón a América y la Armada Invencible. En relación a esta última, hay una sección dedicada a la religiosidad y los exvotos.
- SALA 2 LA ARMADA EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII. UN IMPERIO Y LA CREACIÓN DE LA REAL ARMADA**
La segunda sala del museo se destina a la ruta del Galeón de Manila, los modelos de navíos del siglo XVIII y la colección del pecio *San Gerónimo*.
- SALA 3 EVOLUCIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN NAVAL EN LOS SIGLOS XIX Y XX. LA RECUPERACIÓN DE LA ARMADA**
Además de exponer la evolución de las construcciones navales mediante modelos, esta sala se dedica a los planes navales del almirante Ferrándiz y del almirante Miranda.
- SALA 4 NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ARMADA A FINALES DEL SIGLO XX. CAMBIO DE PARADIGMA Y ESTRATEGIA**
Exposición de modelos de buques y otros elementos que muestran la evolución tecnológica y su aplicación naval.



Reloj indicador de corredera de patente para medir la velocidad en millas, por Thomas Walker & Son, siglo XX. MNF-724



Casco de escafandra procedente del núcleo de buceo de la Zona Marítima del Cantábrico, por Siebe Gorman & Company, siglo XX. MNF-1845

SALA 5 EDUCACIÓN CIENTÍFICA EN LA ARMADA. LA ETEA
La Escuela de Transmisiones y Electricidad de la Armada (ETEA), en Vigo, fue una institución fundamental en la formación de los marinos. Su educación científica se representa a través de la exposición de aparatos de comunicaciones, transmisiones, electricidad y electrónica.

SALA 6 INFANTERÍA DE MARINA
Esta sala recorre la historia del Cuerpo, atendiendo especialmente al Tercio Norte. Entre los fondos que se exponen, destacan los equipos de campaña.

SALA 7 ULTRAMAR, HACIA EL FIN DE UNA ERA
Sala dedicada a los territorios cuyo control perdió España a finales del siglo XIX: Filipinas, las Islas Carolinas, las Islas Marianas, Cuba, Puerto Rico y Guinea Ecuatorial.

SALA 8 ARMAS NAVALES: ARTILLERÍA Y TIRO NAVAL
Los fondos que se exponen en esta sala son torpedos, minas, minadores y dragaminas, así como calculadores de tiro y telémetros.

SALA 13 SÁNCHEZ BORT, GENTES DE MAR
En esta sala se recrean múltiples aspectos de la vida en la mar y la experiencia de vivir en un barco. El espacio se dedicaba antiguamente a las cocinas del presidio.

En la primera planta pueden recorrerse las siguientes salas:

- SALA 9 LAS MARINAS ESPAÑOLAS**
La marina militar, mercante y de pesca están representadas en esta sala, al igual que algunas embarcaciones tradicionales de Galicia y los primeros barcos a vapor. También se dedica este espacio a las provincias marítimas y las Comandancias de Marina.
- SALA 10 BANDERAS HISTÓRICAS**
Conjunto de banderas y estandartes que posee el Museo Naval de Ferrol.
- SALA 11 CIENCIAS NÁUTICAS: ASTRONOMÍA Y NAVEGACIÓN**
En esta sala se reúne la colección de instrumentos náuticos de navegación y cartografía, entre los que cabe destacar los astrolabios, octantes, correderas y sondadores. También se exponen fondos relativos a los grandes cartógrafos del siglo XVI.
- SALA 12 (A) CAPITÁN DE NAVÍO LEOPOLDO BOADO - LA MAGDALENA**
Esta sala recibe el nombre del primer director del museo, en ella se exponen el modelo y algunos restos del naufragio de la fragata *Magdalena*, además de otros modelos del siglo XVIII y objetos referentes a héroes y mutilados en tragedias acaecidas en el mar.
- SALA 12 (B) FERROL, CIUDAD DEPARTAMENTAL**
Finalmente, en esta sala se representa la historia de la jefatura del departamento marítimo en Ferrol, destaca la maqueta del Arsenal de Ferrol. Asimismo, en la parte exterior del museo se expone una colección de anclas.

Imagen de portada: Maqueta de la Fragata *Magdalena*, fabricada en el taller del museo, 1985-1991. MNF-992

Información general

Nombre: Museo Naval de Ferrol
Dirección: Avenida Irmandiños, s/n; 15490 Ferrol, A Coruña
Horario: Martes a viernes de 9:30 a 13:30 horas. Sábados, domingos y festivos de 10:30 a 13:30 horas. Lunes cerrado
Tarifa: Entrada gratuita
Visitas de grupo: Previa solicitud
Contacto: Tf: 981 338 907 / 981 336 027 museonavalferrol@fn.mde.es